



Die Ballettratten der Schortenser Ballettschule an der Mühle gewannen mehrere Auszeichnungen beim „Wilhelmshavener Tanzpreis“. Foto: Privat

Preise der Jury und des Publikums

Triumph für Schortenser Ballettratten beim Wilhelmshavener Tanzpreis / Preis für Ilchmann

-m- Schortens. Großer Jubel bei den Ballettratten der Schortenser „Ballettschule bei der Mühle“. Beim Wilhelmshavener Tanzpreis in der Stadthalle gewannen die Schülerinnen von Susan Preston einen Preis für die beste Choreographie mit ihrem Stück „Der erste

Walzer“, die Musik stammt aus der Fledermaus-Ouvertüre von Johann Strauss.

Es war aber nicht nur die Jury, die sehr beeindruckt von den Leistungen der 13 Mädchen war. Auch der Publikumspreis ging an die Fledermaus-Ballettratten (zwi-

schen 12 und 19 Jahren) aus Schortens, Jever, Wittmund und Rastede. Erfolgreich waren Eva Kunstreich, Carolin Bastisch, Esther Ilchmann, Neela Wedermann, Jana Brannolte, Martina Schulze, Lisa Rykena, Constanze Reith, Mirjam Reinders, Carla

Rechtien, Annika Rahner, Friederike Dörschlag und Sarah Ilchmann.

Die Schortenser hatten einen weiteren Grund zum Feiern. Sarah Ilchmann gewann für ihr selbst choreographiertes Solostück „Carmen“ einen Förderpreis.